

Udfordring	Transformativ hypotese	Ønsket praksis	Benspænd for eksperimenter som sætter retning	Forsøgssporets eksperimenter	Tegn på forbedret praksis	Effekter af kulturforandringer på kort og langt sigt
Der er ikke tilstrækkelig viden blandt undervisere og afgangere om hvad det indebærer at "have talent" og om hvordan forskellige typer af talenter spottes og udvikles	Hvis uddannelsesinstitutioner arbejder med forskellige talentdefinitioner og typer af talent og inddrager afgangere i arbejdet sandsynliggøres det at flere typer af talenter spottes og udvikles	<p>Den pædagogiske praksis er kendetegnet ved et fælles fagsprog blandt undervisere om, hvad "talent" indebærer, og hvordan det spottes, udfordres og udvikles.</p> <p>Undervisere tager løbende talentbegrebet til revision i samarbejde med blandt andet afgangere, faglige fællesskaber og andre fora, således at talentbegrebet kontinuerligt spejles i forhold til afgangernes efterspørgsel.</p> <p>Når undervisere anvender et bredt og nuanceret talentbegreb, bliver flere talenter spottet og udviklet, også talenter, der ikke umiddelbart er synlige. Når underviser er i stand til at understøtte elever og studerende i at få øje på eget talentpotentiale styrkes elever og studerendes motivation og læring.</p>	<p>Undervisere har kendskab til forskellige talentbegreber og med det udgangspunkt afprøver de forskellige værktøjer til at identificere elever og studerendes talenter</p> <p>Undervisere udvikler, gerne i samarbejde med uddannelsernes afgangere, værktøjer og metoder til at identificere talentfulde elever og studerende</p>	<p>→ De Talentfulde: Evnetjeklisten</p> <p>→ Talentdidaktik</p> <p>→ Talentdefinition – erhvervsliv</p> <p>→ Talenttyper i fagfagligt felt – Prejekt</p> <p>→ Talent i skills</p> <p>→ Integreret læsetræning</p>	<p>Flere typer af talenter og potentialer blandt elever og studerende spottes, anerkendes og udvikles i undervisningen og blandt afgangere</p> <p>Elever og studerende anerkender forskellige talenter og potentialer</p> <p>Studerende og elever kan spotte egne og andres talentpotentialer og bringe disse i spil i forskellige sammenhænge</p> <p>Elever og studerende er bevidste om deres talent og potentiale, og tør at italesætte det og vise det overfor andre</p> <p>Elever og studerende oplever større motivation for at engagere sig i deres fag</p>	<p>Afgangere anser elever og studerende som attraktive medspillere i konkurrencen om det globale arbejdsmarked</p> <p>Uddannelsesinstitutioner og afgangere definerer løbende hvad det indebærer at have "talent" og hvordan forskellige talenttyper spottes og udvikles</p> <p>Undervisere har fælles forståelse af, hvad "talent" indebærer, og hvordan talentpotentiale spottes og udvikles</p> <p>Elever og studerende oplever øget motivation for at gennemføre deres uddannelse</p> <p>Flere dimmitter og nyudlærte bidrager til at den danske konkurrenceevne bevares på globalt plan</p> <p>Flere dimmitter og nyudlærte bidrager til øget produktivitet og vækst</p>